

Les  
Unes

Fois #15

Festival des arts  
de la rue

d'un  
Soir

Huy

24 septembre 2016

[www.1x1soir.be](http://www.1x1soir.be)



Co-organisation

**LATITUDE**  
**50** POLE ARTS DU CIRQUE  
ET DE LA RUE

# Yeah !



Le festival des arts de la rue *Les Unes Fois d'un Soir* débarque à Huy pour sa quinzième édition!

Implanté depuis toujours dans le Hainaut, le festival se déroulera dorénavant en Province de Liège. C'est dans la belle ville de Huy, voisine du pôle des arts du cirque et de la rue *Latitude 50* situé à Marchin et associé au festival, qu'il a trouvé un nouvel écrin. Un cœur de ville convivial et accueillant, des ruelles pittoresques, des jardins méconnus, un Hôtel de Ville, un couvent,... Découvrez une ville à travers un festival des arts de la rue.

Une vingtaine de compagnies internationales offriront un kaléidoscope dans la meilleure veine du théâtre de rue d'hier et d'aujourd'hui. Des spectacles millésimés et des créations juste écloses; des compagnies belges et internationales triées sur le volet; le miel des arts de la rue redorant le pavé d'une cité mosane, Huy, étape parfaite entre Liège et Namur.

# Edito

Tantôt capitale du cyclisme ou du cinéma, notre cité mosane est régulièrement le théâtre de manifestations d'envergure. C'est ainsi qu'elle accueille aujourd'hui l'un des plus grandioses festivals dédiés aux arts de la rue en Fédération Wallonie-Bruxelles, *Les Unes Fois d'un Soir*.

S'inscrivant pleinement dans le cadre des Fêtes de Wallonie, l'événement culturel majeur a établi ses quartiers au cœur du centre historique de Huy. Nous ne pouvons que nous en réjouir.

Les habitants de la région hutoise et les milliers de visiteurs attendus en bord de Meuse pourront donc, pour la première fois, profiter du riche programme proposé par les artistes engagés durant ce week-end culturel inédit. Ils figureront en outre parmi les premiers à découvrir notre splendide Hôtel de Ville, illuminé comme jamais depuis la mise en œuvre de notre «plan lumière».

Et si Huy devenait désormais, aussi, la capitale des arts de la rue...  
Excellent festival à toutes et à tous !

**Christophe Collignon**, Député-Bourgmestre de Huy



# Voyage en bordure du bord du bout du monde

## Les 3 Points de Suspension (F)

OVNI du spectacle vivant, *Voyage en bordure du bord du bout du monde* ouvre la saison de *Latitude 50* et lance le festival des *Unes Fois d'un Soir* à Marchin !

Inspiré des films d'épouvante des années 50 et du théâtre forain, *Voyage en bordure du bord du bout du monde* est une épopée cosmique retraçant la terrible histoire du philosophe sans corps Sophoclès. Cette odysée teintée de Grand Guignol et de philosophie vernaculaire extraterrestre est construite sur nos peurs. Les péripéties de Sophoclès nous entraînent dans un voyage lointain rempli de cascades, de suspens, de grands frissons et de créatures du bord du bout du monde.

[www.troispointsdesuspension.fr](http://www.troispointsdesuspension.fr)



Place Belle-Maison - Marchin



Ven 23 Sept | 20h30 | Durée 50 min



Fixe



Gratuit



Déconseillé aux moins de 9 ans

# Looking for Paradise

## Les 3 Points de Suspension (F)

Mais où donc ai-je mis le paradis ?

*Les 3 Points de Suspension* vous propose une initiation neurologique sous forme de chasse au trésor.

C'est simple : vous vous rendez au Point Info du festival, Place Verte, durant la demi-heure qui précède l'heure du spectacle. Les 80 premiers aventuriers recevront leur ticket pour le paradis, les autres pourront néanmoins suivre la marche triomphale des chanceux presque jusqu'au bout.

Alors : Pourquoi y a-t-il quelque chose plutôt que rien ? L'univers est-il vraiment infini ? Venons-nous d'un jardin aujourd'hui disparu, des choux, des singes ou des amibes ? Vous trouverez les réponses à toutes ces questions et bien d'autres dans ce périple unique vers la vraie lumière. De surprise en surprise, vous ne regretterez pas le voyage.

[www.troispointsdesuspension.fr](http://www.troispointsdesuspension.fr)



Départ Place Verte



14h, 16h, 18h | Durée 2h | 80 pers



Itinérant | Tickets au stand info durant la 1/2 h qui précède le spectacle



Gratuit



Se munir d'un gsm

# AE-les Années

Groupe Tonne (F)

Déambulation pour quatre comédiens, trois places et deux rues.

Traversée de l'écriture de Annie Ernaux, des années 1940 à nos jours. Les textes évoquent l'évolution de la place de la femme, la découverte du désir, les luttes pour le droit à l'avortement et l'arrivée de la modernité.

Un spectacle qui vise à susciter le débat, à toucher, à troubler, avec une manière franche, simple et directe, d'aller au coeur des choses, parfois crue, parfois comique mais jamais obscène.

Les sorties de route, ruptures de rythmes et nuances burlesques provoquent une grande complicité entre les spectateurs et les comédiens et rendent son relief et sa richesse au texte original.

[www.groupetonne.com](http://www.groupetonne.com)



Départ Place du Tilleul



17h | Durée 1h15 | 400 pers



Itinérant



Gratuit



Déconseillé aux moins de 8 ans

# Le chant des Pavillons

## La Fausse Compagnie (F)

En quête de rencontres vibrantes et loin d'être si classique que ça, *le Chant des Pavillons* est un trio à cordes. L'errance de trois musiciens et leurs phénomènes sans âges et sans frontières: un violon-trompette, un violoncelle-trombone et une contrebasse-hélicon.

De ce concert déconcertant naît un son minéral en mouvement, une promesse de liberté.

Une virée musicale aussi imprévisible et cocasse que sensible et lumineuse à travers des lieux pittoresques et inconnus du Vieux Huy.

Une (re)découverte de la ville au travers d'une ballade enchantée pleine de douceur et de poésie.

[www.lafaussecompagnie.fr](http://www.lafaussecompagnie.fr)



Départ Place Verte



16h30, 18h30 | Durée 50 min



Itinérant



Gratuit

# Parfait état de marche

Cie 1 Watt (F/B)

*Une fois par semaine, il sort de chez lui et de ses gonds.*

*Quelque part. Sur une place.*

*Il marche, bouge, flotte, crie, ose enfin quelque chose.*

*Il se lâche, se dégraisse en quelque sorte.*

*Fuyant sa quiétude organisée, affrontant son inquiétude permanente. Il se sent inspiré.*

Pierre Pilatte, belge

*Les Belges ne savent pas marcher. Ils remplissent toute une rue avec leurs pieds et leurs bras. N'ayant aucune souplesse, ils ne savent pas se garer, s'effacer. Ils heurtent lourdement l'obstacle.*

Henri Michaux, belge

[www.1watt.eu](http://www.1watt.eu)



Grand Place



15h30, 19h | Durée 30 min



Déambulation



Gratuit

# Ce qui m'est dû

La Débordante Compagnie (F)

Qu'est-ce qu'on me doit ? Qu'est-ce que je dois ? De quoi suis-je redevable et à qui ? Qu'est-ce que je sais du monde qui m'entoure et me constitue ? D'où viennent toutes ces choses que je consomme ? Qui m'informe de l'état du monde ? Qui fait de la politique et pour qui ? Qui parle ?

C'est une histoire de danseurs, l'histoire de personnes qui se questionnent sur le monde, Ils le font avec la parole mais surtout avec leurs corps.

Autant de questions posées dans ce spectacle. Entre corps et sensible, geste et mot, texte et mouvement, sans artifice, mais avec une grande délicatesse, *Ce qui m'est dû* nous emmène vers des territoires insoupçonnés d'expression chorégraphique.

[www.ladebordante.com](http://www.ladebordante.com)



Ecole Sainte-Marie



18h30 | Durée 50 min



Fixe



Gratuit

# Tact'ils

## Merci Madame (B)

Décousu de fil de soie et malhabile bien habillé, Monsieur, petite cinquantaine, seul, sensible, cherche du bout des doigts un moment de bonheur à partager.

Il cherche aussi son chemin, son chien et sa belle. Celle qui n'aura d'yeux que pour lui.

Il a entre ses mains votre destin, sa canne blanche et son bouquet. L'art floral c'est ce qu'il a trouvé de mieux pour dire merci, bonjour et qui êtes-vous.

Certes, vous pouvez le croire distrait ou maladroit, mais c'est avant tout un aventurier. Un cosmonaute du bitume.

Sous sa loupe, le monde du petit le fascine.

L'autre c'est lui... ou vous !

[www.mercimadame.be](http://www.mercimadame.be)



Grand Place



14h30, 17h | Durée 45 min



Déambulation



Gratuit

# Makadam Stoemelinkx

Compagnie Victor B + Funky Feet (B)

Plutôt que de chasser le Pokemon, levez la tête et ouvrez l'œil...

De surprenants personnages occupent de manière inattendue les rues, les vitrines, les trottoirs et même les panneaux de signalisation du centre de Huy. Danseurs Hip Hop et acrobates urbains vont changer votre façon de voir votre environnement quotidien. Cherchez-les dans les rues piétonnes qui mènent à la Grand Place et surtout ne les lâchez plus...

Avec les Funky Feet, la Speeders Family, Prizon Break Rockerz, les Mybalés, O.P.B, Kairoo Cie...

[www.victorb.be](http://www.victorb.be)



Départ des 4 coins du piétonnier  
Final Grand Place



16h, 18h | Durée 1h



Déambulation



Gratuit

# Le Grand SexTacle

## Théâtre & Réconciliation (B)

8 comédiens, des beaux, des laids, des jeunes, des vieux, des blancs, des noirs, des flamands, des wallons, des bruxellois, des gays, des qui s'ignorent, des gentils, des méchants, des qui travaillent, des qui ne travaillent pas, des bonnes sœurs, des soubrettes, des travestis, des strip-teaseuses, des prudes, des hystériques, des cow-boys de saloon, des clowns ratés, des bouchers, des victimes, des sados, des masos...

Mais que vont-ils nous faire dans cette cour des miracles érotiques ? Chanter et danser les douces louanges et les rudes travers d'une société à la fois érotisée et chaste. *Le Grand SexTacle* parle de sexe sans détours, sans tabous. C'est traité sur le mode burlesque et la drôlerie des personnages permet de rendre attendrissants les moments graves ou grivois.

[www.theatreconciliation.org](http://www.theatreconciliation.org)



Saint-Mengold



18h30 | Durée 1h10 | 300 pers



Fixe



Gratuit



Déconseillé aux moins de 10 ans

# Viva

## De Genoten / Les Confrères (B)

Viva est une création d'Albert Quesada pour *De Genoten / Les Confrères* sur la musique des 4 Saisons de Vivaldi.

Tout comme l'oeuvre de Vivaldi, résolument belle, les danseurs invitent le public à ressentir la musique à travers une danse de groupe colorée et des solos vigoureux. Plus qu'une simple chorégraphie, c'est une célébration de la joie de danser ensemble, de vivre la danse ensemble et de s'écouter les uns les autres, permettant ainsi au public de redécouvrir la musique des 4 saisons.

Le public est invité à se laisser aller à cette fête joyeuse, sans préjugés. Ne pas se poser de questions et simplement partager le plaisir qu'ont les danseurs de vous présenter leur travail.

[www.degenoten.com](http://www.degenoten.com)



- 1 Place Verte : 14h30
- 2 Grand Place : 20h
- 🕒 Durée 30 min
- ➔ Fixe
- € Gratuit

# Bom Toonen

Pikz Palace (B)

Champion de Belgique !

Ce charmant coureur monte avec souplesse dans la foule et est toujours prêt pour un selfie, une dédicace ou une bière.

Cette fois, c'est sûr, il s'attaque au mur de Huy.

[www.pikzpalace.be](http://www.pikzpalace.be)



Centre ville



15h30, 17h, 20h30 | Durée 30 min



Déambulation



Gratuit

# Le Cirque Démocratique de la Belgique

Cie Pol et Freddy (B)

Voilà un spectacle très Belge et donc très démocratique... Les spectateurs ont le droit et le devoir de voter pour décider de la forme et du contenu de ce qu'ils regardent.

Au premier abord c'est un cabaret dans lequel tout semble possible : un numéro de jonglage avec de la vaisselle en porcelaine, un numéro de claquettes en chaussures de ski ou encore un saut de 4m de hauteur dans une piscine de 30 cm de profondeur.

Grâce à votre vote, vous déciderez du déroulement du spectacle et de son issue. Et donc si ce n'est pas drôle, ce sera de votre faute...

[www.cirquedemocratique.be](http://www.cirquedemocratique.be)



Place Verte



15h, 17h | Durée 1h | 400 pers



Fixe



Gratuit

# Les Ogres

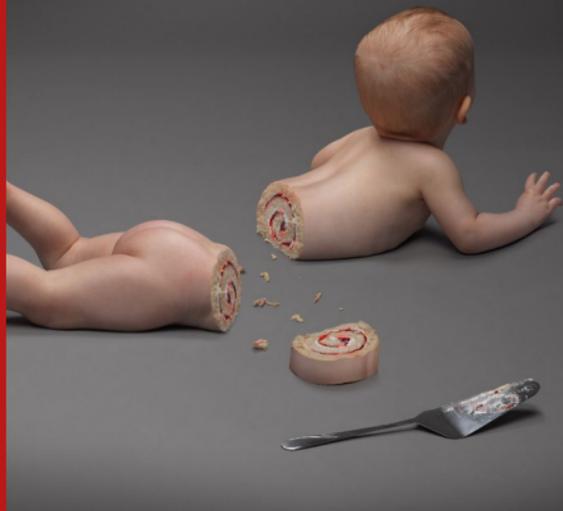
## Thank you for Coming (B)

L'Ogre, personnage de conte, est souvent gros, parfois bête, méchant, hirsute, laid, vil, instinctif, sale, glouton, ronfleur, fin gourmet et en règle générale, riche, très riche. Avidité insatiable de la chair, appétit incommensurable de l'avoir; difficile de ne pas faire le lien avec notre condition d'homme atteint de fièvre acheteuse, gaspilleur et couramment mécontent.

Qui sont les ogres d'aujourd'hui ? Quand et comment surgit l'ogre qui est en nous ? Dis-moi ce que tu manges, je te dirai qui tu es ou qui tuer...

La Cie *Thank you for Coming* vous pimentera, vous cuisinera pour le plus grand plaisir de vos pupilles!

[www.thankyouforcoming.be](http://www.thankyouforcoming.be)



Maison du Gouverneur



20h | Durée 55 min | 300 pers



Fixe



Gratuit



Déconseillé aux moins de 10 ans

# Show & Marching Band

La Vaillante (F)

Née comme fanfare à Saint-Quentin en 1904, puis transformée 90 ans plus tard en *Show & Marching Band*, *La Vaillante* n'a pas fini de vous éblouir.

De tournées en tournées, de shows en shows, de défilés en défilés, on ne compte plus le nombre de prestations en France, Pays-Bas, Espagne, Italie et Belgique qu'aura donné ce merveilleux ensemble formé d'une grande bande de musiciens liés par l'amitié. La musique est leur passion, leur force, et certainement leur raison d'être !

Comme disait le facteur de Jacques Tati dans *Jour de Fête* : Un Show à l'américaine.

[www.lavaillante-showband.com](http://www.lavaillante-showband.com)



Départ centre culturel vers  
Grand Place



21h | Durée 1h



Déambulation



Gratuit

Inauguration du nouvel éclairage de  
l'Hotel de Ville pendant le show

# Maître Fendard

Fred Tousch (B)

Maitre Fendard est un avocat spécialisé dans les affaires à caractère iconoclaste et surréaliste. Accompagné de Ménardeau son fidèle greffier musicien il nous narre et chante son plus beau procès: l'affaire du château de sable !

Cet inimitable hâbleur poétique qu'est Fred Tousch a trouvé dans le rôle de cet avocat loufoque et complètement déjanté un rôle à sa démesure. Inventant des mots, usant de malhonnêteté assumée, de chansons, de digressions absurdes, de second degré et d'énormément d'humour, il saura conquérir son public et le gagner à sa cause.

Co-écrit et mis en scène par François Rollin

[www.lenomdutitre.com](http://www.lenomdutitre.com)



Ecole Sainte-Marie



15h30 | Durée 65 min | 400 pers



Fixe



Gratuit

# Les Klouns

Okidok (B)

Sur scène, deux drôles de personnages : le nez rouge et la dégaine ne sont pas sans rappeler les clowns des pays de l'Est. Mais ce clin d'oeil à la tradition se double d'un goût prononcé pour l'imaginaire, allié à un sens inné du comique, et à une technique d'acrobates hors pair. Autant d'éléments qui font un spectacle fantasque à la frontière des dessins animés de Tex Avery et du théâtre d'objets.

*Okidok* nous fait le plaisir de revenir sur les terres hutoises pour une visite éclair qui laissera des traces et entamera la soirée à Saint-Mengold.

[www.okidok.org](http://www.okidok.org)



Saint-Mengold



22h | Durée 30 min



Fixe



Gratuit

# Living juke-box

## Les Anchoises (B)

Véritable juke-box vivant, ce duo féminin revisite les tubes populaires. Pop, rock, musique du monde, classique ou jazz : rien n'effraie *Les Anchoises* !

Plus qu'un concert, les musiciennes proposent un échange : leur répertoire éclectique évolue au gré des rencontres et s'adapte en un clin d'oeil aux coups de coeur du public.

[lesanchoises.blogspot.com](http://lesanchoises.blogspot.com)



Saint-Mengold



22h30 | Durée 30 min



Fixe



Gratuit

# Soirée dansante

Dj Pom'Frite (F)

*Dj Pom'Frite* est né en Suisse en 1976. Il a un parcours scolaire hors du commun, est délégué de classe en 5ème, mais nourrit secrètement une passion pour les boutons de couleur qui clignotent. Il rêve aussi d'être chanteur ou guitariste d'un groupe de musique célèbre, mais ses parents n'ont pas assez d'argent pour lui payer les cours de solfège, puis finissent par divorcer.

En 1986 il découvre le pouvoir de la musique sur les filles, mais échoue à sa licence de DJ en 1994, puis s'isole dans le désert du Luxembourg à la recherche de la musique absolue. Il nous revient en 2001 et depuis, il ne cesse de chercher la chanson parfaite.

Ce soir, il va nous passer tous ses préférés, tubes internationaux non commerciaux et musiques festives traditionnelles des années 40 aux années 10.



 Saint-Mengold

 23h | Durée ...

 Fixe

 Gratuit

# La péniche Le Ventre de la Baleine accueille

EN CREATION  
A  
LATITUDE 50

## Daisy Tambour

Tomassenko (B)

Olivier Thomas, chanteur, raconteur d'histoires en biais, déglingueur de mots, recycleur de notes, nous propose quelques notes de *Daisy Tambour*, un spectacle en cours de création à *Latitude 50*. Pour un moment poétique où chansons et textes interrogent l'amour, les questions éternelles, la boulimie du mouvement, et tout le bazar qui se trouve au-dessus...

Découvrez *Daisy Tambour* dans son intégralité le 22 octobre dans *Le Ventre de la Baleine* à Liège.



## Abysses au Pénible Sommeil

Collectif Faim de Loup et Cie Plastilina (B)

Notre Alice est une enfant d'aujourd'hui qui se froisse et se frotte aux questions métaphoriques que Lewis Carrol a cachées dans son oeuvre. Une foule de personnages absurdes balayeront ses certitudes comme un chapeau de carte. En papier et en musique, un monde onirique nous plonge dans les abysses des pensées et questions d'une petite fille en construction.

Découvrez *Abysses au Pénible Sommeil* dans son intégralité le 20 mai 2017 à *Latitude 50*.



EN CREATION  
A  
LATITUDE 50

Voilà bientôt 15 ans que la *Compagnie des Quatre Saisons* sillonne les routes d'Europe et d'ailleurs avec ses spectacles. Depuis quelques années, l'envie d'un lieu qui leur permettrait d'accueillir le public pour partager spectacles et autres bons moments se faisait présente...

Après une longue et minutieuse restauration *Le Ventre de la Baleine* fût inauguré en octobre 2015. Un ventre qui se vit comme un abri, un refuge, une couveuse de projets en gestation, un outil de création. Voilà pourquoi, il était évident que le bateau soit à Huy pour *Les Unes Fois d'un Soir* et y accueille deux projets en création cette année à *Latitude 50*, pôle des arts du cirque et de la rue à Marchin.

En début de soirée, vous pourrez également profiter des charmes de la péniche en vous restaurant au son du groupe *Novi-Osvi*... Un saxo, un trombone et un tuba se rencontrent et prennent nos préjugés à contrepied.



Quai Bata



15h, 17h | Daisy Tambour  
16h, 18h | Aysse au Pénible Sommeil  
20h | Novi-Osvi



Fixe



Gratuit

# Coorganisateurs

## Les Unes Fois d'un Soir

*Les Unes Fois d'un Soir*, festival des arts de la rue, sévit depuis 1991. 15 éditions en 25 ans, et 3 villes d'accueil, c'est dire si son histoire ne s'apparente pas à un long fleuve tranquille... Mais 25 ans, c'est l'âge de la maturité et c'est en bord de Meuse qu'elle s'épanouira le plus harmonieusement. En s'associant avec *Latitude 50*, nous donnons une nouvelle dimension au projet et renforçons sa cohérence.

L'asbl Unes Fois d'un Soir s'est toujours imposée une longue recherche pour proposer à son public une programmation cohérente, diversifiée, originale, surprenante, drôle et profonde à la fois, et surtout sans concessions... Nous espérons de tout cœur que le public hutois appréciera l'événement et en sortira comblé !

## Latitude 50

Pôle des arts du cirque et de la rue situé à Marchin, sur les hauteurs de Huy, *Latitude 50* programme chaque année une dizaine de spectacles et accueille une quarantaine de compagnies en résidence de création... Quelques 150 artistes viennent y créer leur spectacle chaque saison.

Situé en milieu rural et riche de ses nombreuses collaborations, *Latitude 50* articule fabrication et diffusion de spectacles et développe ainsi un lieu permanent de créativité, d'imagination et d'échanges.

Découvrez la nouvelle saison et inscrivez-vous à la newsletter via [www.latitude50.be](http://www.latitude50.be)

# Infos Pratiques

## Point Info

Vous trouverez le Point Info au centre du festival, Place Verte. Une permanence est assurée de 13h à 21h le jour du festival.

## Accès spectacle

Certains spectacles se déroulent dans des espaces à la jauge limitée, le lieu ne sera donc plus accessible une fois que celui-ci sera complet. Nous vous conseillons dès lors d'arriver au moins 15 minutes avant le début de la représentation.

## Parking

De nombreux parkings gratuits sont à votre disposition dans le centre de Huy. Retrouvez les dans la rubrique accès sur [www.1x1soir.be](http://www.1x1soir.be)

## Bar et Resto

En plus des nombreux restos et cafés de Huy, vous trouverez de quoi boire et manger Place Verte. Bar dès 13h et cuisine du monde entre 18 et 22h. La péniche vous propose, elle, une petite restauration de 20 à 22H.

## Train

Huy est à 25 minutes en train de Liège et de Namur et le centre du festival est à 15 minutes à pied de la gare. Les derniers trains vers ces deux grandes villes sont aux alentours de 23h.

## Bénévoles

Vous voulez vivre la prochaine édition des *Unes Fois d'un Soir* de l'intérieur ? Envoyez-nous votre contact à [info@1x1soir.be](mailto:info@1x1soir.be)



Centre  
culturel

6  
Péniche

La Meuse

La Meuse

1

Place  
Verte

2

Grand  
Place

3

Saint  
Mengold

4

Ecole Ste Marie

5

Maison  
Gouverneur

8

Place  
du Tilleul

	1		2	3	4	5	6	7	8
	Place Verte	Centre ville	Grand Place	Saint Mengold	Ecole Sainte Marie	Maison Gouverneur	Péniche	Centre culturel	Place du Tilleul
14:00	Les 3 points								
14:30	De Genoten		Merci Madame						
15:00	Pol et Freddy						Tomassenko		
15:30		Bom Toonen	1 Watt		Fred Tousch				
16:00	Les 3 points		Victor B et Funky feet				Faim de Loup et Plastilina		
16:30	Fausse Cie								
17:00	Pol et Freddy	Bom Toonen	Merci Madame				Tomassenko		Groupe Tonne
17:30									
18:00	Les 3 points		Victor B et Funky feet				Faim de Loup et Plastilina		
18:30	Fausse Cie			Théâtre et Réconciliation	Débordante Cie				
19:00			1 Watt						
19:30									
20:00			De Genoten			Thank you for Coming	Novi-Osvi		
20:30		Bom Toonen							
21:00								La Vaillante	
21:30			La Vaillante						
22:00				Okidok					
22:30				Les Anchoises					
23:00				Dj Pom'Frite					

# www.1x1soir.be



info@1x1soir.be

Huy plus  
belle  
la ville



FÉDÉRATION  
WALLONIE-BRUXELLES



Wallonie



Province  
de Liège

Culture

Wallonia.be  
COMMISSARIAT  
GÉNÉRAL AU TOURISME

Wallonie - Bruxelles  
International.be



PARLEMENT  
DE WALLONIE

sowalfin



LA PREMIÈRE  
SOYEZ CURIEUX

LaMeuse

VIVACITÉ  
MA RADIO COMPLICITE

LE SOIR



Une co-organisation de l'asbl Les Unes Fois d'un Soir et de Latitude 50  
en partenariat avec la Ville et le Centre culturel de Huy.